

龍になれ 龍馬！
空高くどこまでも昇れ
未来の夢に向かって

2010年7月24日(土)

お一人様 ¥7,000 (お食事、税金・サービス料含む)

＜歌・芝居・コンサート・トーク・会場内展示
龍馬にちなんだお食事をご用意しております＞

会 場 / 桜・松の間 (2階)

時 間 / 受 付 11:00～
お 食 事 11:30～12:45
コンサート 12:45～14:30

※14:30～15:00まで会場内展示を
お楽しみください。

出 演 / 江藤ゆう子 (ヴォーカル)

笹井 順子 (ピアノ)

チーチョ西野 (パーカッション)

あらい なおこ (ハーモニカ)

茂 組 (芝居)

京炎そでふれ (おどり)

＜トークゲスト＞

山村 純也 (株式会社らくたび 代表取締役)

岡見 弘道 (稱名寺住職、
大阪成蹊短大表現文化学科准教授)

＜会場内展示＞

佐川 明日香 (デザイナー・イラストレーター・マンガ家)

高橋 睦 (立体造形家)

田中 美弥佳 (水墨画家)

椿 紫 (書道家)

長沼 隆代 (創作和紙人形作家)

西園 光典 (写真家)

吉田 健介 (洋画家)

西村 大 (デザイナー)

＜リーフレット題字・絵＞

江藤ゆう子と茂組

龍馬、 今その時

江藤ゆう子 ランチコンサート



江藤 ゆう子

「愛と平和と勇気」をテーマに、自分の世界を常に追及し展開している。
江藤ゆう子音楽事務所代表・江藤ゆう子ヴォーカルスクール主宰。
ファーストアルバム「愛のうた」好評発売中！



多田 志典【坂本龍馬】



佐々木 愛【おりょう】



菱田 麻美【中岡慎太郎(志士)】



吉原 伸一【勝海舟】

■ご予約・お問い合わせは「イベント係」まで。

TEL (075)361-9149 (直通)＜受付 10:00～18:00＞

＜完全予約・チケット制＞

定員になり次第、受付を終了させていただきます。

*7月22日以降のお取り消しにつきましては、
キャンセル料(全額)を頂戴致しますのでご了承ください。



RR

リーガロイヤルホテル
京都

〒600-8237 京都市下京区東堀川通り
塩小路下松明町1番地

(075) 341-1121 (代表)
<http://www.rihga-kyoto.co.jp>

茂組

俳優、井上茂を組長として2004年12月結成の俳優集団。



壬生狼 朧
【お登勢】



富田 亜紗子
【幸(龍馬の母)】



景山 歩美
【乙女(龍馬の姉)】



朴 友鳩
【桂小五郎】



加藤 くみ子
【貞(おりょうの母)】



小出 太一
【中山大三郎(伏見役人)】

グレース



伊藤 綾美
【千葉佐那】



長谷川 慶
【龍馬(少年)】



中島 恵
【お文(江戸の人)】



中西 亜結
【おこい(江戸の人)】



高見 知穂
【お多江(江戸の人)】



入江 香菜
【お里(江戸の人)】



小笹 リズム
【太一郎(長男)】



北本 琉華
【光枝(三女)】



井阪 美紅
【紀美(次女)】



寺澤 杏香
【おりょう(少女)】



木引 和樹
【佐々木只三郎(見廻組)】



紙野 俊
【桂早之助(見廻組)】



立石 忠義
【渡辺篤(見廻組)】



山口 淳
【今井信郎(見廻組)】

◆◆出演者プロフィール◆◆

◆京炎そでふれ(創作オリジナルおどり)



京都学生祭典から生まれたオリジナル創作おどり、京炎 そでふれ！おどり手と観客がひとつになれる「おどり空間」の創造を目指しています！子どもから大人まで、おどりを通じて「袖触れあう」ことで、新たなキズナが生まれるはず。その場にいる誰もが主役になれる、それが京炎 そでふれ！の魅力です。

<演奏>

◆笹井 順子(ピアノ)

京都市出身、亀岡市在住。大阪音楽大学作曲科卒業後、アメリカのボストンに渡りパークリー音楽院を卒業。その後、東京、大阪、京都でライブ、講師活動のかたわらビデオなどのBGMの作曲、編曲に従事。



笹井 順子

◆チーチョ 西野(パーカッション)

ドラム、パーカッショニスト、作・編曲家。studio ritMOnkey主宰。パワフルかつ繊細なプレイには定評があり、コンガの音色は関係者から高い評価を得ている。演奏中のパフォーマンスも人気がある。



チーチョ 西野

◆あらい なおこ(クロマチックハーモニカ)

京都市在住。ハーモニカ四重奏団「ハーモニカカルテット」のメンバーとして活躍し、1993年第4回ハーモニカ世界大会、1995年第5回ハーモニカ世界大会、アンサンブル部門に於いて優勝。現在はソロでの活動を主とし、2006年11月CD『開演』を発売。



あらい なおこ

◆◆トークゲスト◆◆

◆山村 純也<株式会社らくたび 代表取締役>

昭和48年、京都生まれ。立命館大学在学中に、プロの観光ガイドとして京都・奈良を案内。卒業後は、大手旅行会社を経て、2006年4月、京都観光を総合的にプロデュースする「閑らくたび」を創立。2007年3月に「らくたび文庫」を創刊し、昨年はシリーズの最高ヒット作「幕末龍馬の京都案内」を企画・執筆した。現在NHK文化センター、朝日カルチャーセンターなどの講師も務める。京都検定1級取得。

◆岡見 弘道<稱名寺住職・大阪成蹊短大表現文化学科准教授>

「近江屋」に潜んでいた「坂本龍馬」が襲われた際に、暗殺者から逃れる予定だった「近江屋」西隣りの「稱名寺」第26代住職。「土佐藩邸跡」に建つ元・公立小学校を用いた地域活性化事業「まなびや」等に永年取り組んでいる。

◆◆展示協力ー会場内で龍馬をテーマにした作品の展示をご覧くださいー◆◆

◆佐川 明日香<デザイナー・イラストレーター・マンガ家>

KBS京都テレビ「中島貞夫とめぐる京都シネマ紀行」、京都文化塾プロダクション、演劇「グレイッシュとモモ」、株式会社同朋舎・学校紹介漫画、音楽之友社発行「ムジカノヴァ」表紙イラスト、Benesseコーポレーション進研ゼミ小3講座月刊誌・小説イラスト、福井県若狭・住まいの体験館「ココット」等の制作に参加。黄桜酒造・純米酒「龍馬の恋」ラベルイラスト制作。

◆高橋 睦<立体造形家>

浪速短期大学(現・大阪芸術大学短期大学部)卒業後、同短大の副手を経て舞台等の裏方に従事する傍ら、ペーパークラフトを製作する。広告、ノベルティなど、作って遊べる作品を中心に活動中。

◆田中 美弥佳<水墨画家>

水墨画を中心にどこか、人の救いになれる絵を描いている。2008年4月イタリア フィレンツェにて個展開催、2009年1月個展「対極」(名古屋7th cafe)、2009年3月第33回日本水墨画秀展「水墨画年鑑社賞」受賞。

◆西村 大<ジャポリズムのデザイナー>

日本古来の美しさや伝統を取り入れた和の心を重んじた“侘び的”和柄スタイルを提案している京都発信のオリジナルブランド。会場では龍馬Tシャツを販売し、お名前をお入れいたします。

◆椿 紫<書道家>

関西中心に活動。「温かさ」や「繋がり」「深み」を感じられるものに興味が有り、ヨガスタジオでの展示、優しさ・愛をテーマにした展示会へ参加。女性らしい「上品な温かさ」「芯の強さ」が表現できる女流書家を志し、観ていただいた方の心温める書を目指して日々活動中。

◆長沼 隆代<創作和紙人形作家>

山口県在住。2004年、ARTBOX「ドール新人賞」入選受賞。以降多くの展示会に出展しており、入賞も多数。全日本紙人形協会会員、現代手工芸作家協会会員、国立山口徳地青少年自然の家・和紙細工講師、和紙人形教室『ジャパネスクドール』主宰、NHK山口文化センター 一日講座開催。

◆西園 光典<写真家>

みんなが幸せを感じられる写真を撮影したいと思っています。草や花 人物 写真を見る人みんなが幸せでありますように。

◆吉田 健介<洋画家>

記憶や知識で物を見るのではなく、目に映ったものを映ったままに描いてみたい。そこには自分だけがいつも興味を惹かれる何かが存在しているはずで、その何かが何であるか知りたい。またそこから描き起こされた画面には、今を生きる者としてのリアリティが潜んでいる気がしてなりません。